

费利克斯·迈纳出版社

翻译: 孔雅识

一九一一年费利克斯·迈纳（Felix Meiner）博士在莱比锡接管一八六八年创建的《哲学文库》的编印与出版的活动并成立了自己的出版社。从那时起，出版社就一直延续人文科学的路线。一九五一年费利克斯·迈纳出版社定位于汉堡，目前它由迈纳家族第三代经理曼弗雷德·迈纳（Manfred Meiner）先生掌管。一九九二年费利克斯·迈纳出版社跟汉堡布斯科（Buske）出版社合并了。这家出版社工作的重点是德语作为母语的读者提供外语和外国文字方面的教材与词典。这些出版物涉及到整整六十种不同的外语，而汉语则在其中拥有很特殊的地位，例如《德国人学中文》这本教材几十年来一直受到该社的极大重视，也一再得到更新。

《哲学文库》把西方哲学史上各个方向和各个时代具有很高学术水平的经典版本收录一体，每年出版新的书籍。这些书籍常常双语出版，并且设有序言、注释、评论和检索。《哲学文库》目前收有两千四百年哲学史上一百二十位作家的三百五十部作品，中国哲学家张载的作品《正蒙》也在其中。这部丛书的每一册在最新研究成果与哲学教学之间架起了一座桥梁。通过精心的编辑，《哲学文库》成为了考证文献经典的标志。

除此以外，迈纳出版社还出版许多学院版本、作品全集和原著全集。其中有《乔尔丹诺·布鲁诺》（Giordano Bruno）、《恩斯特·卡西尔》（Ernst Cassirer）、《尼古拉·德·古沙》（Nicolaus Cusanus）、《黑格尔》（Georg Wilhelm Friedrich Hegel）、《弗里德里希·海因里希·雅各比》（Friedrich Heinrich Jacobi）、《（德）尤瑟夫·皮柏》（Josef Pieper）与《托马斯·阿奎纳》（Thomas von Aquin）等。另外还有专著、文集与关于哲学主要论题的期刊，例如《哲学概念历史文库》（Archiv für Begriffsgeschichte）、《德国哲学年刊》（Deutsches Jahrbuch Philosophie）、《黑格尔研究》（Hegel-Studien）、《审美学和广泛艺术科学期刊》（Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft）与《文化哲学期刊》（Zeitschrift für Kulturphilosophie）。

由于其出色的表现，该出版社和出版者多次受到了德意志联邦共和国、汉堡市与德国哲学协会（Deutsche Gesellschaft für Philosophie）的嘉奖。在德国“五十部出色书籍”的竞赛中（Die fünfzig schönsten Bücher）该出版社有多部书获奖。在生产书刊的过程中，迈纳出版社向来重视高级的质量标准。除此以外，电子产品也逐渐发展起来。

不言而喻，出版社与各国学院、图书馆、书籍销售机构、大学讲师、研究院和大学有着紧密的联系。一九七九年经理里夏德·迈纳（Richard Meiner）先生首次访问了中国，随后一九八四年经理曼弗雷德·迈纳（Manfred Meiner）先生再次来到中国。为了加强中西方的相互了解，出版社希望进一步加深和中国的合作关系。

迈纳出版社是德国书商出版商协会的会员（Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V.）。从一九五零年起，该出版社从未间断参加法兰克福书展，并且积极参加许多学会的活动。其它信息请检索：www.meiner.de。